



Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение Новосибирского района Новосибирской
области - лицей № 13 п. Краснообск

*Приложение к ООП ООО, утверждённой
приказом директора от _____
с изменениями, внесёнными приказом
директора от _____*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Юные литераторы»
(творческая мастерская)
для обучающихся 6-8 классов

Разработал:
Коллектив кафедры словесности

Краснообск, 2026 г

Рабочая программа внеурочной деятельности

«Юные литераторы»

для 7-8 классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Юные литераторы»

для учащихся 7-8 классов составлена с опорой на:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Положение об организации внеурочной деятельности МАОУ-лицея №13 п. Краснообск
3. План внеурочной деятельности основного общего образования.
4. Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Новосибирского района Новосибирской области – лицея №13 п.Краснообск.

Внесены изменения на основе документов:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 октября 2025 «729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 10 ноября 2025 № 808 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
- Письмо Минпросвещения России от 07.07.2026 № 1948/03 «О направлении рекомендаций»;
- Письмо Минпросвещения России от 09.07.2026 № 1984/03 «О направлении методического письма»;

Цель программы:

Создать условия, актуализирующие развитие интеллектуальных и творческих способностей.

Задачи:

Способствовать мотивации школьников к расширению научного кругозора через формирование интереса к слову, к книге, работе с текстом;

Инициировать расширение поля читательских ориентаций школьников за счет обогащения интеллектуального, духовного и социального потенциала чтения;

Содействовать формированию научного мировоззрения, читательских компетенций, включая такие умения, как: поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации;

Поддерживать читательскую активность школьников через включение в различные формы социального и учебно-исследовательского проектирования с использованием потенциала текстов разной природы;

Осуществлять педагогическое сопровождение читателя-школьника с помощью своевременной диагностики и коррекции возникающих проблем;

Создать предпосылки (образовательную среду, событийный контекст) для формирования полноценного олимпиадного сообщества школьников.

Планируемые результаты

Предметные результаты

Учащиеся получают возможность использовать навыки работы с литературными текстами; выполнять анализ произведения, а также создавать тексты различных жанров; обогатить, углубить знания, расширить культурный кругозор.

Личностные результаты

В сфере личностных результатов приоритетное внимание уделяется формированию:

- основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты); патриотизм, уважение к Отечеству, осознание субъективной значимости использования русского языка;
- основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятия ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;
- развитого морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- готовности и способности к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

Регулятивные УУД:

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Выпускник научится:

- Сопоставлять языковые явления, выявлять особенности состава слова, его этимологии;
- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- сопоставлять основные сюжетные и внесюжетные компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение иллюстраций;
- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- выделять главную и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе анализа текста монологическое высказывание.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.

Место учебного курса

По учебному плану на курс «Юные литераторы» 7-8 классах отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

Общая характеристика курса

Программа по развитию интеллектуальных и творческих способностей ориентирована на развитие навыков работы с текстом и словом, создание монологических высказываний, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся.

Содержание курса

1. Творчество как способ самовыражения.
2. Виды сочинений.
3. Жанры и роды литературы.
4. Этапы создания текста.
5. Моделирование текста сочинения.
6. Изобразительные средства выразительности в художественном произведении.
7. Темы, идея.
8. Виды анализа произведения.

Формы проведения занятий – беседа, практикум, лекция, мониторинг, письменный анализ произведения.

Формы организации деятельности учащихся – индивидуальные и коллективные (групповые, в парах) формы.

Формы контроля

Рефлексия по каждому занятию в форме вербального проговаривания, письменного выражения своего отношения к теме.

Написание текстов различных жанров.

Итоги учёта знаний, умений, овладения обучающимися универсальных учебных действий подводятся посредством анкетирования.

Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем накопления материалов для «портфолио».

Участие в создании литературного альманаха.

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Календарно – тематическое планирование для 7-8 класса

№пп	Тема занятия	Количество часов	Электронный ресурс	Форма проведения занятия
1	Вводное занятие. Цели и задачи курса. Литературное творчество как способ самовыражения.	1		Беседа
2	Жанры и роды литературы.	1		Лекция
3	Виды сочинений.	2	https://detskie-chtenia.ru/index.php/journal/article/view/565/555	Лекция
4	Подготовка к ВКС. Разбор тем	2		Практикум
5	Этапы создания текста.	2		Беседа, исследование
6	Моделирование текста сочинения.	2		Практикум
7	Темы, идея.	1		Беседа, исследование
8	Изобразительные средства выразительности в художественном произведении.	2		Беседа, исследование
9	Использование художественных средств в литературном произведении	2		Практикум

10	Метафоричность речи, умение понимать образность языка текстов	2		Практические задания
11	Литературоведческие понятия необходимые для раскрытия темы и идеи сочинения	1		Лекция
12	Разбор тем конкурса сочинений «Класс»	2		Практикум
13	Работа с текстами. Редактирование	2		Групповая работа
14	Сочинение на свободную тему.	2	http://io.nios.ru/articles2/55/10/razvitie-rechevogo-tvorchestva-i-sochinitelstva-sobstvennyh-skazok-i-istoriy-u-detey	Групповая работа
15	Конкурс сочинений	3		Чтение текстов
16	Анализ сочинений	1		Практические задания
17	Создание коллективной работы.	2		Групповая работа
18	Формирование литературного альманаха	3		Практическое занятие
19	Итоговое занятие	1		Оформление портфолио
	Всего	34		

Литература

1. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников.- 2-е издание.- М.: Флинта: Наука, 2000
2. Прокопьева Лариса Вениаминовна Развитие речевого творчества и сочинительства собственных сказок и историй у детей старшего дошкольного возраста
<http://io.nios.ru/articles2/55/10/razvitie-rechevogo-tvorchestva-i-sochinitelstva-sobstvennyh-skazok-i-istoriy-u-detey>
3. Екатерина Аносова Детское литературное творчество
<https://detskie-chtenia.ru/index.php/journal/article/view/565/555>
4. Как работать с пишущими детьми
<https://www.papmambook.ru/articles/2144/>